



# 第九章 装饰织物



# 目录

C O N T E N T S

1

装饰织物概述

2

墙面装饰织物

3

地毯

4

其他装饰织物



PART

1

# 装饰织物概述



# 装饰织物概述

随着生活质量的提高，人们对家居室内环境的要求也越来越高，而装饰织物以其绚丽丰富的色彩、柔软可塑的质地，影响着人们对室内陈设设计的视觉和触觉体验，为室内环境营造出各种不同的氛围。有效地利用装饰织物的性能，可以丰富室内设计的语言，提高人们生活空间的品质，如下图所示。



# 装饰织物概述

## (一) 装饰织物的作用

装饰织物不仅可以满足各类制品的使用功能，同时在营造室内环境和气氛方面也有着重要的作用。装饰织物在室内设计中的主要作用如下。

- (1) 烘托室内气氛，创造环境意境。
- (2) 增添空间舒适感，调节环境色彩。
- (3) 赋予空间个性，强化环境风格。
- (4) 创造虚拟空间，丰富空间层次。

# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 1、天然纤维

#### 1) 羊毛纤维

羊毛纤维具有弹性好、不易变形、不易污染、不易燃、易染色、易清洗等特点，其制品颜色鲜艳、经久耐用，给人以温暖、厚重的感觉，如下图所示。

它的缺点是易虫蛀，因此对羊毛制品应采取相应的防腐、防虫措施。



# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

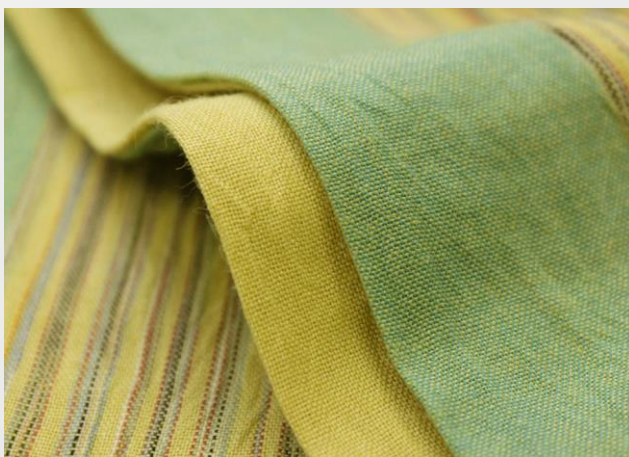
### 1、天然纤维



### 2) 棉麻纤维

棉、麻纤维均为植物纤维。棉纤维具有质地柔软、弹性好等优点，但易起皱、易污染，如左下图所示；

而麻纤维强度高、耐磨性强、吸湿性好，但价格较高，如右下图所示。由于植物棉麻纤维资源有限，因此在使用中经常掺入化学纤维制成混纺制品，不仅能够降低成本，还能改善其性能。





# 装饰织物概述

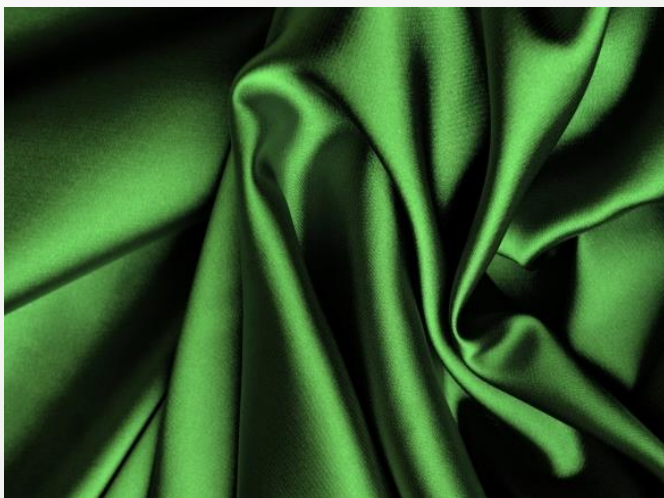
## (二) 装饰织物的原料

### 1、天然纤维



#### 3) 丝纤维

丝纤维是一种高档的装饰材料，具有光滑、细腻、柔韧、易上色、手感舒适、色泽柔和等特点，给人以高贵、华丽的感觉，如下图所示。





# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维

#### 1) 化学纤维的分类

化学纤维可以分为人造纤维和合成纤维，其具体分类如下图所示。



# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维

#### 2) 常用的合成纤维

##### a、聚酯纤维（涤纶）：



具有良好的耐磨性和耐光性，其耐磨性仅次于锦纶，而耐光性仅次于腈纶。

另外，它还具有耐热、耐晒、耐腐蚀、弹性好等优点。

它的缺点是吸湿性不强、染色困难，如下图所示。



# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维

#### 2) 常用的合成纤维

##### b、聚氨酯甲酸酯纤维（氨纶）：

具有优异的弹力，因此又称弹性纤维。其制品根据用途的需要，可分为经向弹力织物、纬向弹力织物和经纬双向弹力织物。

另外，它还具有抗氧化、抗洗涤剂、耐酸碱、耐磨、耐汗等优点，如右图所示。





# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维



#### 2) 常用的合成纤维

##### c、聚丙烯腈纤维（腈纶）：

腈纶蓬松卷曲、柔软保暖、弹性好，由于性能和外观都极似羊毛，因此又称人造羊毛，如右图所示。

腈纶最突出的特点是耐晒，另外，还具有耐酸碱、耐腐蚀、耐热、耐光等优点，其缺点是耐磨性较差。



# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维



#### 2) 常用的合成纤维

##### d、聚丙烯纤维（丙纶）：

具有强度高、质地好、弹性好、耐磨性好、易清洗等优点，且原料来源丰富，生产工艺简单，因此生产成本较低，如右图所示。



# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 2、化学纤维



#### 2) 常用的合成纤维

##### e、聚酰胺纤维（锦纶）：

又称尼龙或耐纶，是所有天然纤维和化学纤维中耐磨性最好的一种，如右图所示。

锦纶具有资源丰富、强度高、吸湿性好、易于染色、易于清洗等优点。

但也存在易变形、耐热耐光性差、易吸尘、易产生静电等缺点。





# 装饰织物概述

## (二) 装饰织物的原料

### 3、各种纤维的鉴别方法

织物的鉴别方法主要有手感目测法、显微镜观察法、密度梯度法、化学溶解法、荧光法和燃烧法。

其中，最为简单可行的方法是燃烧法，各种纤维织物在燃烧时的特征见下表。

纤维名称	燃烧特征
羊毛	不燃烧，冒烟并起泡，有毛发烧焦后的气味，灰烬呈黑色卷曲状，用手指一捏即碎
棉	燃烧快，火焰呈黄色，有纸燃烧后的气味，灰烬细软，呈深灰色
麻	燃烧速度比棉慢，黄色火焰，有纸燃烧后的气味，灰烬颜色比棉略深
丝	燃烧较慢，有毛发烧焦后的气味，燃烧后呈黑褐色球状，用手指一压即碎
涤纶	燃烧时纤维先卷缩、熔融，然后再燃烧，火焰呈亮黄色，有特殊芳香气味，灰烬为黑色硬块
氨纶	近火时一边收缩熔融一边缓慢燃烧，火焰呈蓝色。离火能继续熔燃，有特殊刺激性臭味，灰烬呈黑灰色
腈纶	接近火焰时，一边收缩熔融一边燃烧，火焰呈白色并伴有闪光，气味略酸，灰烬为黑色无光泽硬球
丙纶	燃烧时迅速卷缩、熔融，火焰明亮，呈黄色，燃烧后呈熔融状胶体，几乎无灰烬
锦纶	靠近火焰时立即卷缩，边熔融边缓慢燃烧，有芹菜气味，趁热可以拉成丝，灰烬呈灰褐色球状，不易破碎



PART  
2

# 墙面装饰织物

# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

墙面装饰织物又称墙布或壁布，是由纤维织物经过表面涂装、印花等工序制作而成的，可直接贴于墙面的装饰制品。

墙面装饰织物的原料可以是羊毛、棉、麻、丝或化纤等，也可以是草、树叶等天然材料。

根据原料的不同，墙面装饰织物可分为织物墙布、玻璃纤维墙布、无纺墙布、棉纺墙布、化纤墙布、锦缎墙布等。



# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 1、织物墙布

织物墙布又称纺织纤维墙布，是用棉、麻、丝、羊毛等天然纤维或化学纤维经过编织而制成的。织物墙布的材料质感丰富、立体感强、色调柔和高雅，具有无毒无味、透气、吸声、耐磨、耐晒、无静电、不褪色、装饰效果好等优点，是一种新型的高档装饰材料。

织物墙布可分为纸基织物墙布和麻草织物墙布两种。

# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 1、织物墙布



纸基织物墙布

纸基织物墙布是将天然纤维或化学纤维制成的织物与纸基层黏结而成的墙面装饰材料。纸基织物墙布具有色彩多样、图案丰富、立体感强、吸声性能好等优点，适用于宾馆、饭店、办公楼、家庭卧室等室内墙面装饰，如下图所示。



# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 1、织物墙布



麻草织物墙布

麻草织物墙布是以纸为基层，以编织的麻草作为面层，经复合加工而成的一种墙面装饰材料。这种墙布带有自然、古朴的艺术风格，给人回归自然的感觉，装饰效果好，并且具有变形小、不吸尘、阻燃、吸声性能好等优点，适用于酒吧、会议室、影剧院、饭店等场所的室内墙面装饰，也可用于商店的橱窗装饰，如下图所示。





# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 2、玻璃纤维墙布

玻璃纤维墙布是以中碱玻璃纤维布为基材，表面涂以耐磨树脂，再印上花纹图案而制成的一种装饰墙布。由于玻璃纤维布本身具有布纹质感，经印花后，可形成丰富的颜色和花色，装饰效果好，并且还具有不褪色、不老化、防水、防火、耐湿、易擦洗、价格低廉、施工方便等特点。玻璃纤维墙布适用于各类建筑物的室内墙面装饰，尤其适用于卫生间、浴室等的墙面装饰，如下图所示。





# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 3、无纺墙布

无纺墙布又称非织造布，是采用棉、麻等天然纤维或者合成纤维，经无纺成型、上树脂、印刷彩色花纹等一系列工序而制成的。这种墙布的特点是柔软、富有弹性、色彩鲜艳、图案丰富、擦洗方便，具有一定的透气性和防潮性，且纤维不散失、不易折断和老化。无纺墙布适用于各种建筑物的室内墙面装饰，如下图所示。



# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 4、棉纺墙布

棉纺墙布是以纯棉平布为基材，经处理、印花、上耐磨树脂等工序而制成的一种装饰墙布。

这种墙布具有强度大、静电小、无毒无味、花色繁多、美观大方等特点，适用于饭店、宾馆等公共建筑或较高级的民用建筑中的墙面装饰。

# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 5、化纤墙布

化纤墙布是以腈纶、锦纶、丙纶等化学纤维为材料，经一系列工序处理后印花制成的。这种墙布具有无毒、无味、耐磨、透气、防潮等特点，适用于宾馆、办公室、会议室、饭店、住宅等场所的内墙装饰，如右图所示。



# 墙面装饰织物

## (一) 墙面装饰织物的种类

### 6、锦缎墙布

锦缎又称织锦缎，是我国的一种传统丝织装饰品，具有良好的装饰效果。锦缎墙布具有色彩绚丽、图案丰富、质感光滑细腻、光泽极好等特点，适用于高档室内墙面装饰，显得华丽高雅，如右图所示。

但由于其价格昂贵、易变形、施工难度大、不能擦洗、易发霉，使它的应用受到了很大的限制。





# 墙面装饰织物

## (二) 墙面装饰织物的性能要求

### 1) 平挺性

墙面装饰织物需平挺并具有一定的弹性，无缩率或缩率较小，尺寸稳定性好，不易产生弯曲变形，花纹拼接准确不走样。织物的平挺性直接影响裱贴施工效果。

### 2) 粘贴性

墙面装饰织物的粘贴性是指粘贴后织物的表面平整挺括，拼缝齐整，无翘起和剥离现象。另外，墙面装饰织物还应具有重新施工时易于剥离和清除的性能，以便于墙布的更换。

### 3) 耐污性

墙面装饰织物应具有较好的耐污性，能经受空气中的细菌、微生物的侵蚀而不发霉。另外，墙面装饰织物还应具有易于去污除尘的性能。

# 墙面装饰织物

## (二) 墙面装饰织物的性能要求



### 4) 耐光性

墙面装饰织物由于经常受到阳光的照射，为了保持它的牢固度与表面花纹色彩的鲜艳度，这就要求纤维具有较好的耐光性，不易老化变质，且染料应具有较高的化学稳定性，使墙面装饰织物长期在日光照射下不褪色。



### 5) 吸声性

墙面装饰织物的吸声性是指纤维材料能吸收声波，减少噪音的能力。利用织物组织结构使墙面装饰织物表面具有凹凸效应，可以有效地增强其吸声性能。



### 6) 阻燃性

墙面装饰织物还应具有良好的阻燃防火性，当火灾发生时，能有效减缓火势蔓延的速度。环境不同，对墙面装饰织物的阻燃防火性的要求也不同。



PART  
3

# 地毯

# 地毯

地毯是以棉、麻、丝、毛、草等天然纤维或者化学合成纤维为原料，经手工或机械工艺进行编织、栽绒或纺织而成的地面覆盖物。

地毯是一种历史悠久的装饰制品，最初仅起御寒湿、利于坐卧的作用，随着手工技艺的发展，地毯逐步发展成为一种高级的装饰品。

现在的地毯不仅具有抗风、抗湿、吸尘、保护地面、隔热保温、防滑、吸声降噪等作用，还能给人以高贵、华丽、美观的感受，是一种理想的现代室内装饰材料，如下图所示。





# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 1、按材质分类

#### 1) 纯毛地毯

纯毛地毯是以粗绵羊毛为主要原料制成的一种地毯，它具有弹性大、光泽好、拉力强、质地厚实、柔软舒适等优点，是一种高档的地面装饰材料。纯毛地毯的缺点是价格昂贵，且易腐蚀、霉变和虫蛀。

#### 2) 化纤地毯

化纤地毯又称合成纤维地毯，是将各种化学纤维加工成面层织物后，再与麻布背衬材料复合而成的一种地毯。化纤地毯具有耐腐蚀、耐磨、吸湿性小、易于清洗、弹性好、脚感舒适、铺设简便、价格较低等特点，是目前应用最广泛的中、低档地毯品种。化纤地毯的缺点是易变形、易产生静电、遇火易局部融化。

# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 1、按材质分类

03

#### 混纺地毯

混纺地毯是指将羊毛与合成纤维混纺后再织造的地毯，它的性能介于纯毛地毯和化纤地毯之间。

混纺地毯的性能根据合成纤维的种类和含量的不同而不同。

04

#### 植物纤维地毯

植物纤维地毯是以植物纤维为原料的地毯，常见的植物纤维地毯有剑麻地毯、椰棕地毯、水草地毯和竹地毯等。

其中最为常见的是剑麻地毯，它具有良好的耐酸碱性、耐磨性和尺寸稳定性，无静电，但质感粗糙，弹性较差。

# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 2、按加工工艺分类



#### 手工类地毯

手工类地毯是以手工编制加工而成的地毯。

按编织方法的不同，它可分为手工打结地毯、手工簇绒地毯、手工绳条缝结地毯和手工绳条编结地毯。



#### 机制类地毯

机制类地毯是由机械设备加工而成的地毯。

按编织方法的不同，它可分为簇绒地毯、机织地毯、针织地毯、针缝地毯、针刺地毯、静电植绒地毯和编织地毯。

# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 3、按地毯幅面形状分类



#### 块状地毯

块状地毯的形状多为方形和长方形，也有圆形、椭圆形等，规格尺寸通常为~。块状地毯常铺设于门口、玄关、床前、过道等地，如右图所示。

块状地毯铺设灵活，换洗方便，不仅能对单调的地面颜色起到点缀作用，而且位置可根据需要随意变动，为室内设计提供了更多的选择。将尼龙等化纤小块地毯铺设于浴室和卫生间，还能起到防滑作用。





# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 3、按地毯幅面形状分类



#### 卷状地毯

卷状地毯通常为化纤地毯、剑麻地毯或者无纺纯毛地毯，按整幅成卷供货，幅宽有1.8 m，2.4 m，3.2 m，4 m几种，长度一般为20~50 m，也可按需求做成其他尺寸。

卷状地毯适用于客厅、卧室、会议室地面的固定式满铺或者高级餐厅、酒店的过道铺设，能使室内显得宽敞、整洁、舒适，如右图所示，但局部破损后不易更换。



# 地毯

## (一) 地毯的分类

### 4、其他分类方法

按图案类型的不同，地毯可分为北京式地毯、美术式地毯、仿古式地毯、彩花式地毯、素凸式地毯等。

按使用场所的不同，地毯可分为轻度家用级、中度家用级或轻度专业使用级、一般家用或中度专业使用级、重度家用或一般专业使用级、重度专业使用级和豪华级6个等级。

# 地毯

## (二) 地毯的性能要求

### 1) 耐磨性

作为地面装饰材料，地毯在使用过程中易受到磨损。地毯的耐磨性是衡量其使用耐久性的重要指标，通常用耐磨次数表示。耐磨次数是指地毯在固定压力下受到磨损后露出背衬所需要的次数。耐磨次数越多，地毯的耐磨性越好。耐磨性与地毯的材质、绒毛长度、编织道数等有关。

### 2) 弹性

地毯的弹性是指地毯受压后，在厚度上产生压缩变形的程度，这是衡量地毯是否脚感舒适的重要指标。地毯的弹性通常用地毯在动荷载下的厚度损失率来表示。一般来说，化纤地毯的弹性次于羊毛地毯，丙纶地毯的弹性次于腈纶地毯。

### 3) 剥离强度

剥离强度是反映地毯面层与背衬复合强度的一项性能指标，也反映地毯复合之后的耐水能力，通常用背衬剥离强度表示。

# 地毯

## (二) 地毯的性能要求



### 耐燃性

耐燃性是地毯遇火时，在一定时间内燃烧的程度。一般来说，合格地毯的燃烧时间应在12 min以内，燃烧直径应在17.96 cm以内。



### 抗老化性

抗老化性主要是对化纤地毯而言的，因为化学合成纤维在空气中或光照等因素下会发生氧化，影响它的使用性能，从而缩短其使用寿命。因此，在生产化纤地毯时，可加入适量的抗老化剂，以提高它的抗老化性能。



### 抗菌性

地毯在使用过程中易受到虫、菌等的侵蚀而引起霉变，因此，地毯在生产中要掺入适量抗菌、防霉的添加剂。通常情况下，合格的地毯产品需要能经受8种常见霉菌和5种常见细菌的侵蚀而不发生霉变和滋生细菌。



# 地毯

## (二) 地毯的性能要求

07

### 抗静电性

抗静电性是指地毯带电和放电的性能。化学纤维如果不经过抗静电处理，导电性差，使得化纤地毯易吸尘、难清扫，并且当人在上面行走时，经常会有触电感。因此，在化学地毯的生产中掺入适量的抗静电剂，或者通过增加导电性处理等措施，可以提高地毯的抗静电性。

08

### 绒毛黏合力

绒毛黏合力是指地毯绒毛黏结在背衬上的牢固程度。



PART  
4

# 其他装饰织物

# 其他装饰织物

## (一) 窗帘

窗帘在现代室内设计中是一种不可或缺的装饰品，它的作用有保护隐私、阻挡光线、吸声降噪、防风除尘等，同时，窗帘还具有良好的装饰性，能给室内增加温馨的气氛，创造舒适的生活环境。

### 1、窗帘的组成

窗帘由帘体、辅料和配件3个部分组成。

其中，帘体包括窗幔、窗身和窗纱；

辅料由窗樱、帐圈、饰带、花边、窗襟衬布等组成；

配件包括侧钩、绑带、窗钩、窗带、配重物等。

# 其他装饰织物

## (一) 窗帘

### 2、窗帘的分类

按结构的不同，窗帘可分为简易式、导轨式、盒式3种；

按采光形式的不同，窗帘可分为透光、半透光和不透光3种；

按形式的不同，窗帘可分为普通帘、升降帘、罗马帘等；

按长度的不同，窗帘可分为落地窗帘、飘窗帘、半截窗帘、高帘等；



升降帘



罗马帘



落地窗帘



飘窗帘



# 其他装饰织物

## (一) 窗帘

### 3、窗帘的选用

在室内装饰中，合理地选择窗帘是达到装饰目的的重要环节。

(1) 从材质上来说，棉、麻是窗帘常用的原料，易于清洗和更换，适用于卧室；

纱质窗帘装饰性较强，能增加室内的纵深感，透光性好，适用于客厅、阳台；

绸缎、植绒窗帘质地细腻、高贵豪华，具有良好的遮光隔音性能，适用于卧室，但价格较高。

(2) 从颜色上来说，应根据室内的整体装饰风格和不同气候、环境和光线确定。

例如，夏季宜用浅色薄质的窗帘，而冬季选用深色和质地厚实的窗帘为最佳。

另外，窗帘的颜色还应与室内墙面、地面、家具的颜色相协调。

(3) 从图案上来说，垂直方向的图案或条纹可使窗户显得窄长，水平方向的图案或条纹使窗户显得短宽；碎花条纹使窗户显大，而大图案窗帘使窗户显小。

另外，窗帘的悬挂长度也影响图案大小的选择。

# 其他装饰织物

## (二) 挂毯

挂毯是一种高雅美观的艺术品，它既具有吸声、吸热的作用，又能以特有的质感与纹理为室内增加安逸、平和的氛围。挂毯的原料和制作工艺与地毯相同。

挂毯的图案题材有山水、植物、人物、风景、动物、建筑等，大型挂毯多用于礼堂等公共场所，小型挂毯可用于客厅、卧室的墙面装饰，如下图所示。



# 其他装饰织物

## (三) 矿物纤维制品

矿物纤维制品主要用于吸声材料领域，包括用岩棉、矿渣棉、玻璃棉制成的装饰吸声板及用玻璃棉制成的吸声毡等。

按制作原料的不同，矿物纤维制品可分为矿物棉装饰吸声板和吸声用玻璃棉制品。

### 1、矿物棉装饰吸声板

矿物棉属于轻质、保温、吸声的无机纤维材料，

按原料的不同，又可分为矿渣棉装饰吸声板和岩棉装饰吸声板。

# 其他装饰织物

## (三) 矿物纤维制品

### 1、矿物棉装饰吸声板



#### 矿渣棉装饰吸声板

矿渣棉是以矿渣为主要原料，经一系列工序制成的一种棉状人造无机纤维，具有优良的保温、隔热、吸声、抗震、不燃性能。矿渣棉装饰吸声板是以矿渣棉为主要原料，加入适量的胶黏剂、防尘剂、增水剂等制作而成的一种装饰吸声板材。

矿渣棉装饰吸声板图案丰富、色彩繁多、装饰性好，同时还具有质轻、吸声降噪、保温隔热、不燃等优良特性，适用于影剧院、音乐厅、播音室、会议室、商场等场所的吊顶或墙面装饰，以改善室内音质、消除回声、降低噪音。



#### 岩棉装饰吸声板

岩棉是采用玄武岩为主要原料生产的人造无机纤维，性能略优于矿渣棉。岩棉装饰吸声板的生产工艺、性能、应用等都与矿渣棉装饰吸声板基本相同。



# 其他装饰织物

## (三) 矿物纤维制品

### 2、吸声用玻璃棉制品

玻璃棉是将玻璃熔融之后，用离心喷吹法、火焰喷吹法等制成的人造无机纤维。

根据行业标注《吸声用玻璃棉制品》（JC/T 469—2014）的规定，吸声用玻璃棉制品按产品的形态，可分为玻璃棉板和玻璃棉毡。



谢谢聆听

THANKS FOR YOUR ATTENTION