

重心解剖

——ANATOMY AND MOVEMENT OF SPINE——

课程安排

-CONESW AEEANGMENT-

• 启发

通过大家名师的作品引导学习欲望，
树立审美标准

• 正课

人体重心的解剖与运动规律（合理的
运动范围）

• 练习

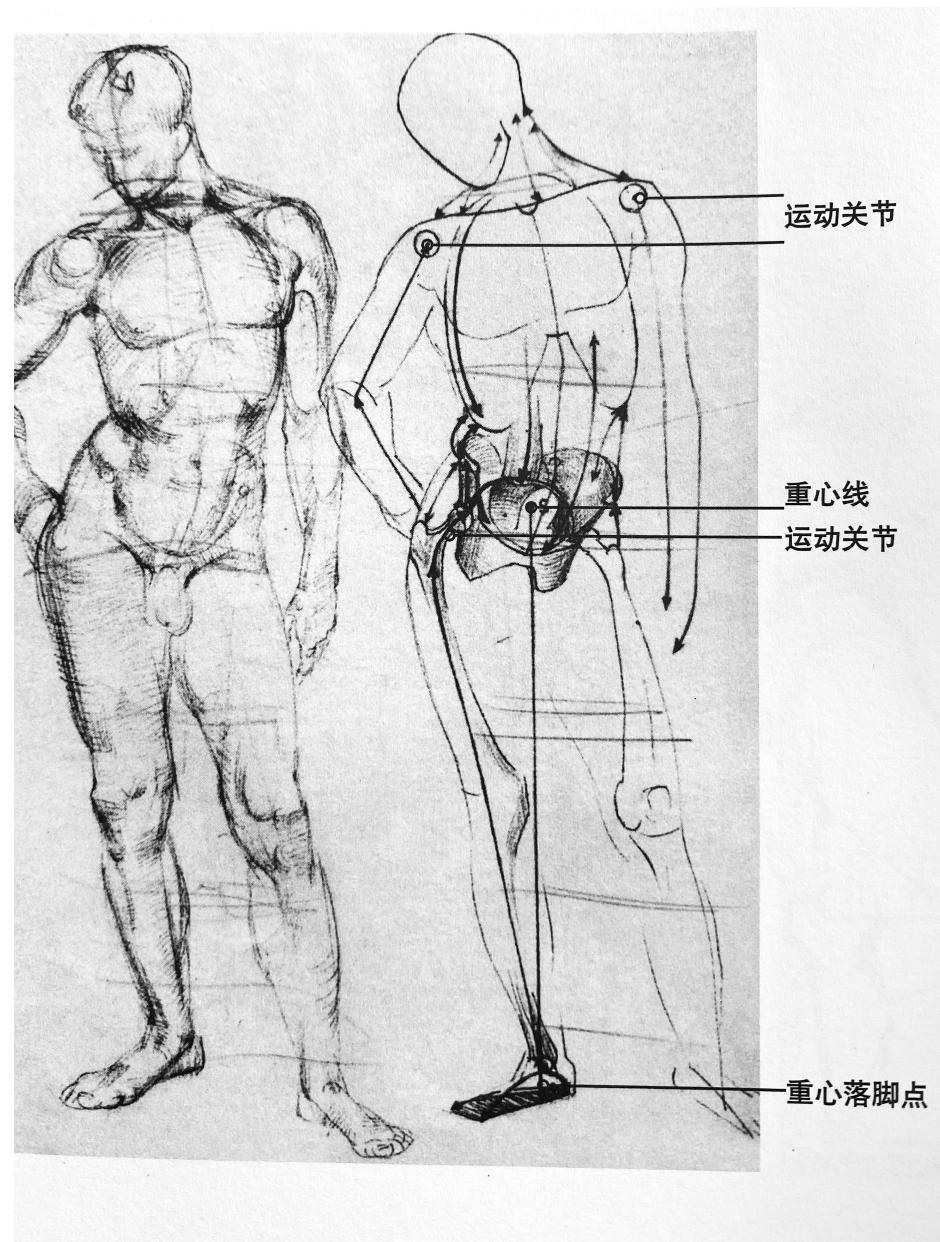
人体重心的绘画表达

启发-INSPIRE-

- 作为元素去理解和绘画盆骨的结构，提价加一定的绘画表现。
- 盆腔作为重点三腔之一，生长的特点、性别的区分，是人体孕育生命的精密设计。
- 难点：由于生长特点盆骨的的透视增加了理解和绘画难度。
- 重点：盆骨的凹凸点。

人体重心的要素

- 1、运动关节的分析
- 2、重心线的剖析
- 3、各个腔体的摆布
- 4、重心落点的“优雅”



重点：重心骨骼的表达式



活动姿态的剖析与表达

2、坐姿

