Photoshop软件基础

教师：邓妍洁

课程要求：

- 总学时：64学时
- 成绩比重：

平时成绩10%（签到、课堂表现）

注：（5次迟到算旷课，旷课5次取消考试资格）

平时作业20%

期末考试70%

课程目标：

- 通过对本课程的教学，要求学生掌握Photoshop软件的基本知识，以及各个工具的使用方法和使用技巧，使学生学习后，能够在结合专业知识的基础上独立的完成相关专业效果图的制作，同时提高学生的综合素质和美学修养，更好的利用自己所学知识在实践中应用的能力。

课程大纲：

- 第一章　Photoshop操作基础
- 第二章　Photoshop工具组操作--选区创建
- 第三章　PS中图层的应用
- 第四章　文本的应用
- 第五章　图像的绘制与修饰
- 第六章　滤镜的应用
- 第七章　图像色彩的调整
- 第八章　通道与蒙版
- 第九章　动作与自动化

课程内容简介：

- **第一章　Photoshop操作基础**
  - 认识Photoshop
  - Photoshop 概述
  - PS中相关概念
  - 软件的基本操作
- **第二章　Photoshop工具组操作—选区创建**
  - 色彩范围选择/快速选择工具
  - 选区的修改与变换
  - 套索工具组
  - Photoshop工具组操作--修补工具的应用
- **第三章　PS中图层的应用**
  - 图层的概念和作用
  - 图层的基本操作
  - 图层的混合模式/样式
- **环艺效果图制作综合练习（小测试）**
- **第四章　文本的应用**
  - 文字的输入
  - 文字的格式和段落格式编辑
  - 将文字转换为形状编辑
  - 特殊文字效果的设计
- **第五章　图像的绘制与修饰**
  - 钢笔工具绘制综合对象
  - 画笔工具的使用方法和技巧
  - 使用工具擦除或填充对象
  - 使用工具修饰对象
- **第六章　滤镜的应用**
  - 滤镜概述
  - 独立滤镜组
  - 滤镜库的设置与应用
- **第七章　图像色彩的调整**
  - 掌握图像的颜色模式
  - 图像色彩的简单调整
  - 图像色彩的进阶调整
  - 图像色彩的特殊调整
- **第八章　通道与蒙版**
  - 通道的概念与通道面板
  - 通道的种类
  - 通道的创建与编辑
  - 蒙版的概念与类型
  - 蒙版的编辑
- **第九章　动作与自动化**
- **艺术效果图综合练习**