

幼儿园游戏的指导策略

杨晓瞳





幼儿园游戏的指导策略



教师在游戏中的作用

幼儿园游戏的指导方法





一、教师在游戏中作用

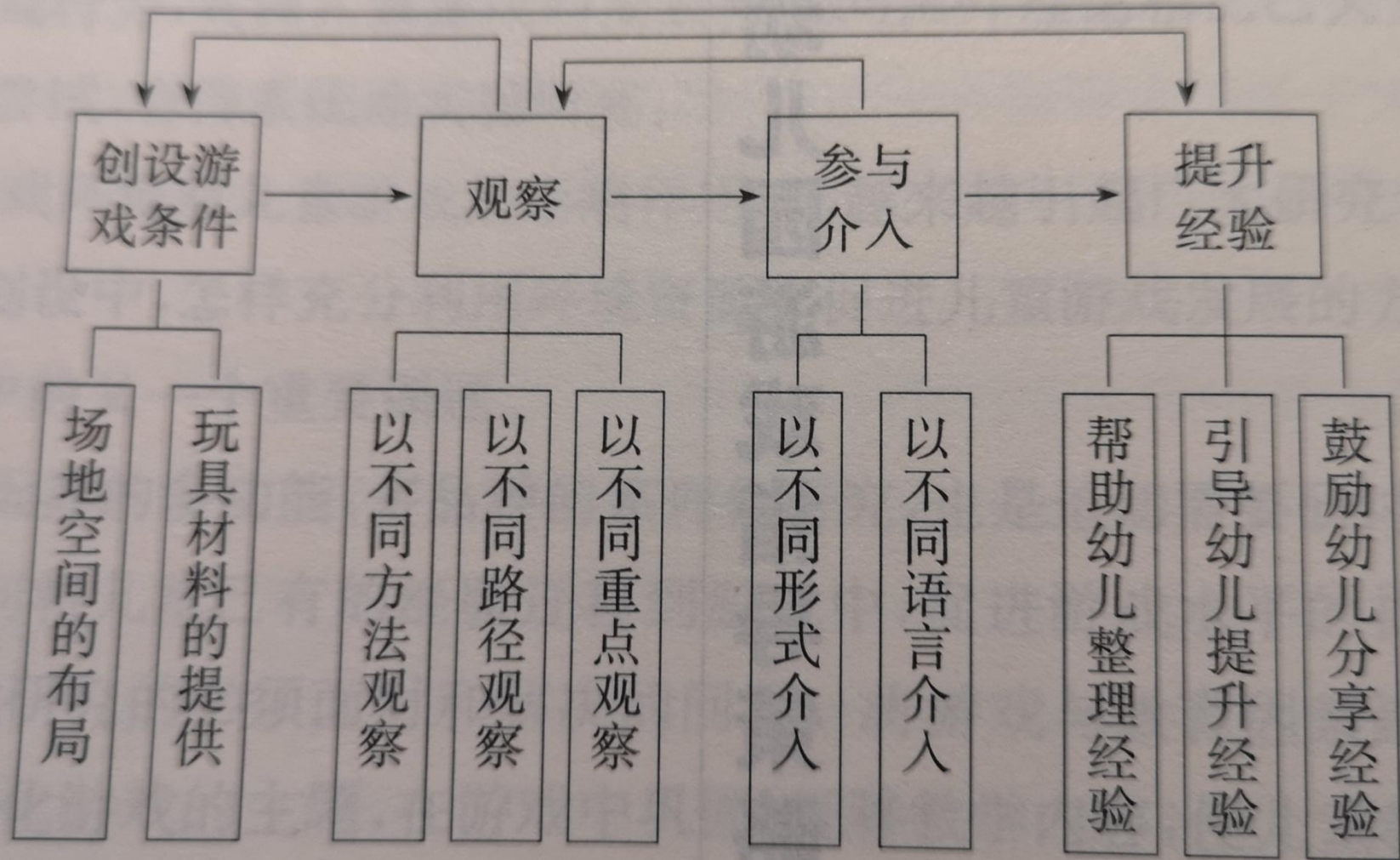
(一) 为游戏的顺利开展作好准备工作，创设包括游戏体验、游戏时间。游戏环境等几方面的条件。

(二) 观察游戏，了解游戏的发展情况

(三) 视游戏需要参与游戏，促进游戏的发展。

(四) 根据游戏开展的情况，引导幼儿分享，提升幼儿游戏体验，并为下次游戏做好准备。







二、幼儿园游戏的指导方法

(一) 教师介入游戏

游戏的开展以及游戏活动结束时的评价都是游戏指导的重要环节。而何时介入幼儿游戏不仅需要教师细致地观察，还需要教师做出正确的判断。只有在幼儿的**最近发展区**内进行指导才最为有效。





最近发展区：维果斯基认为学生的发展有两种水平：一种是学生的现有水平，指独立活动时所能达到的解决问题的水平；另一种是学生可能的发展水平，也就是通过教学所获得的潜力。两者之间的差异就是最近发展区。





教师介入的时机：在幼儿反复探究无果时，教师及时介入。

如果教师在幼儿还没来得及探究前就告诉其答案，剥夺其自我探究的机会，就会使幼儿失去对游戏的兴趣，且教师教给幼儿的答案幼儿不一定能理解，下次遇到同样的问题，幼儿可能还是会不知所措。





教师介入游戏分为两种情况：

第一种：促进幼儿游戏的顺利进行。

当幼儿在游戏中因遇到困难、挫折，难以实现自己的游戏愿望时，或者当幼儿在游戏中主动寻求帮助时，教师可介入幼儿的游戏，促进游戏的顺利开展。

第二种：阻止幼儿的某种游戏行为。

当幼儿在游戏活动中出现过激行为，如破坏玩具、故意捣乱、攻击性行为，或游戏内容与社会道德规范不符合时，教师也要及时介入，阻止其不当行为的发生。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

- (1) 平行式介入
- (2) 合作式介入 (交叉式介入)
- (3) 指导式介入
- (4) **补充**: 垂直介入法





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(1) 平行式介入

概念:

教师在幼儿附近和幼儿玩相同或不同材料的游戏，目的在于引导幼儿模仿。教师起着暗示指导的作用，这种指导是隐性的。

适用于:

当幼儿对教师新提供的材料不感兴趣或者不会玩、不喜欢玩，或只会一种玩法时。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(1) 平行式介入

案例：

教师在手工区提供了一些硬纸板和挂历纸，想让幼儿自己动手制作各种拖鞋和其他物品，结果无人问津。这时，教师用这些材料制作出了非常漂亮的拖鞋，紧接着就有一部分幼儿围拢过来，游戏便进行了下去。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(2) 合作式介入（交叉式介入）

概念:

当游戏有教师参与的需要或教师认为有指导的必要时，由**幼儿邀请**教师作为游戏中的某一角色或**教师自己扮演**一个角色进入幼儿的游戏。教师通过与幼儿的互动，达到指导幼儿的目的。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(3) 指导式介入

概念:

教师建议或开始新游戏并**事先定好某些角色，部分控制游戏的进行。**一般用于教幼儿如何进行角色游戏。

教师可以在尊重幼儿游戏意愿的基础上，帮助幼儿确定游戏的主题、角色分配、情节安排等。这样不仅能满足幼儿的愿望，也能提高幼儿解决问题的能力。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(3) 指导式介入

优点：

较适合还未进入角色的幼儿，这些幼儿通常缺乏良好的游戏技能，他们通常不能从平行游戏和合作游戏指导中获益。

缺点：

教师安排和控制游戏的程度难以把握，指导过度会使幼儿产生消极的游戏体验，甚至会中断幼儿的游戏。





(二) 幼儿游戏的一般指导方法

确定教师介入游戏的方法

(4) 补充：垂直介入法

概念：

在幼儿游戏中如果出现严重的违反规则，出现攻击性等危险行为时，教师则以教师的身份直接进入游戏，对幼儿的行为进行直接干预。这种方式很容易破坏幼儿的游戏气氛，因此，一般情况下不宜多用。

