

## 第一部分【本章练习题】

1. 幼儿退缩行为的类型？

- (1) 焦虑型退缩（沉默寡言型）
- (2) 主动型退缩（安静退缩型型）
- (3) 常吸手指会铅中毒

2. 幼儿退缩行为的表现有哪些？

- (1) 胆小、害怕、羞怯
- (2) 孤僻不合群，难以适应新环境
- (3) 对现实常常采取被动或逃避的行为方式

3. 幼儿退缩行为产生的原因？

- (1) 教养方式不当
- (2) 信心不足
- (3) 缺乏同伴联系
- (4) 家庭氛围不和
- (5) 个体素质原因

4. 简述儿童亲社会行为的作用及特点。

幼儿园的社会活动主要指幼儿园的一日生活中的各种人际交往活动，强调以幼儿为主体，建构良好的师幼关系、同伴关系、亲子关系，帮助幼儿形成良好的习惯，进一步促进其社会行为的发展。社会行为既是社会心理的外部表现，又是社会化的结果。根据社会行为所起作用的不同，可分为积极和消极两种，积极的社会行为就被称作亲社会行为；消极的社会行为就被称作攻击性行为。

首先，亲社会活动的特点。

- (1) 存在性别的差异

女孩的亲社会行为明显好于男孩，往往决定了女孩比男孩的亲社会行为多一些，更容易帮助别人。

- (2) 随着年龄的增长而增多

中班、大班幼儿的亲社会行为好于小班幼儿。

其次，攻击性行为的特点。

- (1) 攻击性行为的方式随年龄的增长而变化

首先，从攻击性行为表现形式看

其次，从攻击性行为发生原因或前提条件看

- (2) 攻击性行为的方式随年龄的增长而减少

- (3) 儿童的攻击行为存在性别差异

5. 谈谈儿童攻击性行为的表现形式及危害。

又称侵犯性行为，指幼儿有意伤害他人身体或心理、争抢或破坏他人物品的行为或倾向，如踢、咬、揪、扯、骂、夺等。这与其生理、认知、情绪情感和社会环境等内在和外在的因素密切相关。在幼儿、青少年中攻击性行为是一种普遍存在的行为，在幼儿社会化过程中，由于社会的要求，才逐步学会控制攻击性行为。幼儿的攻击性行为是一种不受欢迎的却经常发生的行为，其发展状况对儿童人格、个性品德、社会化的发展具有重要的作用。

本书认为幼儿攻击行为可以分为以下四个维度：敌意性攻击（身体攻击）、言语攻击、工具性攻击（财物攻击）和关系攻击，具体如下见表。

表 幼儿攻击性行为的表现形式及含义

表现形式	含义
敌意攻击	指攻击者利用身体动作直接对受攻击者一方实施攻击，如打人、踢人、咬人、推搡等；儿童出现敌意性攻击会体验到满足、兴奋，因为看别被他人身体或心理收到了伤害，与以下三种形式存在明显不同。
语言攻击	指通过口头语言对受攻击者实施的行为，如骂人、嘲笑、讽刺、造谣污蔑、说坏话等。
工具攻击	指儿童为了争夺物体、领土或权利、霸占他人的物品或空间而发生的身体上的冲突，且使被攻击对象受伤的一种行为，如抢玩具、抢座位、抢占食物、图片等。
关系攻击	指通过他人对受攻击者实施的行为，如游戏排斥、造谣离间等，如帮助好朋友、打抱不平或受人指使。

这一行为不但会对他人或集体造成危害，对其个体的健康发展也是很不利，而且也阻碍儿童社会性、个性和认知等方面的发展。

攻击性行为还会延续至青年和成年，会造成人际关系紧张、社交困难等问题。

#### 6. 论述学前儿童社会活动的基本观察指导策略。

第一、理解尊重幼儿，立足于幼儿的长远发展

第二、把握幼儿指导的时机

- (1) 当幼儿反复操作没有进展时。
- (2) 当幼儿遇到困难或出现认知偏差时。
- (3) 当幼儿之间冲突出现时。
- (4) 当幼儿不遵守某些规则时。

第三、公平地对待每个幼儿

7. 对中国纪录电影《小人国》中池亦小朋友的行为谈谈你的看法，并提出引导策略。

（具体参见教材）

## 第二部分【阅读推介】

### 浅析个案观察与幼儿社会性发展

作者：林燕【单位：常州市钟楼区盛菊影幼儿园 江苏】

<http://www.xzbu.com/9/view-7176646.htm>

#### 一、培养活泼好动幼儿的合作交往能力

案例：观察实录：大班幼儿。性别：男。年龄：7岁。今天我们班上了《京剧脸谱》的活动，京剧脸谱夸张的手法和色彩深受幼儿的喜欢，小C小朋友的思维、分析、判断及绘画能力都是十分优秀的，在活动中对称图案和色彩是自制玩具的重要环节，怎么才对称呢，他先把纸进行了对折，打量一番后，有顺序地画眼睛、嘴，然后打扮花纹，做得有条不紊，最后用剪刀把眼睛剪掉，又在耳旁挖洞，在穿线打结的环节出现了困难，先是与同伴协助，带了一下后还是不够固定，就找我请求帮助，在我的帮助下，最后完成后他满意地戴着京剧面具和同伴一起游戏了。

分析与评价：在游戏中可以发展幼儿的合作性，培养幼儿与同伴交往能力。教师只有通过观察和分析，才能真正发现孩子的内在需要和个别差异，教师可以采取应有的态度来

配合幼儿成长和心理的需要。好动顽皮的孩子鼓励他多参与游戏活动,可以培养孩子的耐心、坚持性、持久性。

## 二、培养内向胆小幼儿的交往倾听习惯

案例：观察实录：大班幼儿。性别：女。年龄：7岁。语言集体教学中，老师问：“谁能单独看着图谱说一遍儿歌？”小B第一个主动完成任务，老师奖励给她一个小贴花。小A举起手，站起来说儿歌：“夏天的歌，在哪里？咯咯咯……”老师提醒：“不是咯咯咯，而是蛴蛴蛴。”小A继续说儿歌：“在青青的草丛里……”老师提醒：“是绿绿的草丛。”小A开始不说话，低着头，用力眨眼睛，慢慢脸变红，哭了起来。B幼儿劝说小A，没有关系的，我也说错了，老师也提醒我了，继续说完了就有小贴花。小A没有继续说下去，低头不开心。

分析与评价：对照评析观察目标儿行为，从小A的表现以及与同伴的冲突中可以看出，她是一位对自己要求严格的幼儿，自尊心强，希望自己做得更加完美，特别在意别人对她的评价，在面对问题、解决问题的能力上明显不足，遇到问题会束手无策，不知道该如何与人沟通。孩子发音不正确是很多孩子都会出现的常见问题，教师 and 家长的随机指导和帮助可以帮助幼儿提高自信心。尊重和接纳幼儿的说话方式，无论幼儿的表达水平如何，当孩子口齿不清楚时，父母和老师都不要急躁，慢慢练习，不要急于求成，循序渐进让孩子多练习发音。可以和孩子一起亲子阅读，让孩子听懂和理解故事的情节，一起扮演故事中的角色。老师和父母要每天有足够的时间与幼儿交谈。平时多谈论孩子感兴趣的话题，询问和听取她对自己事情的意见等。

## 三、培养大胆自信幼儿的表现创造技能

案例：观察实录：大班幼儿。性别：男。年龄：7岁。在美工区给幼儿提供了各种自制的蔬菜印章以及印好的蔬菜等。小C对我准备的橡皮泥、彩色纸等大量的材料，非常感兴趣。小C认真地制作起来，通过画剪贴任其所能，流露出对艺术的迷恋，尽情地享受艺术美的熏陶，同时激发小C积极大胆地表现自己，去创造美、表现美。在幼儿的操作活动中，小C幼儿选择不同的蔬菜印章在大的图画纸上随意印章，体验着蔬菜印章的乐趣。幼儿进行有规律地印章，一个青菜印章接着一个藕片印章，体验着图案排列的美妙。小C一会儿在排列，一会儿又在印好的蔬菜图案上进行添画，让它变成小狗、小鸟等可爱的动物形象，促进了幼儿创造力的发展。

分析与评价：对照大班幼儿的社会表现发展目标，小C能主动在活动中出主意，想办法，主动承担任务，遇到适当的挫折，学会勇敢地面对挫折，不怕做错。愿意与同伴友好相处，具有自尊、自信、自主的表现，关心尊重他人，喜欢并适应群体生活、遵守基本的行为规范，具有初步的归属感。采用赏识教育，当老师发现小C在动手能力和创造力方面的优势，激励他平时乐于和同伴交往，看到同伴也在进步，自己也要有好的表现。

## 四、培养个性独立幼儿的分享情感态度

案例：观察实录：大班幼儿。性别：女。年龄：6岁。在区域活动时，大家都很开心地围坐在小桌子旁做游戏，科学区放置了很多玩具。那里有大家带来各种各样的小恐龙。当小D发现自己带来的恐龙在同伴的手里时，她很生气，就在那发脾气了，不是她喜欢的玩具，就把同伴玩具丢在地上。

分析与评价：老师首先分析小D生气的原因，让她学会与同伴商量是否可以一起玩，当小D解决了自己遇到的问题时，教师要予以表扬和奖励，表扬和奖励有利于孩子良好行为的巩固，但当孩子再次任性时，老师就要用相应的办法来解决问题，老师和家长要使

孩子学会分享，要让孩子茁壮成长，要用心去解读孩子，只有理解和尊重了孩子，同时给予正确的引导和教育。

总之，教师要树立正确的儿童观、教育观，用科学有效的观察来指导自己的教育行为，不断提高自身分析反思、解决幼儿个性差异的能力，做个细心有效的观察者。父母作为孩子的第一任教师，平时要多鼓励幼儿，积极地开导幼儿学会与同伴和成人交往。平时，孩子在幼儿园和家中都可以获得各种社会交往规则与技能，发展适宜的情感态度、多种解决问题的能力。

### 第三部分【视频赏析】

电影《爸爸去哪儿》

<http://dianying.2345.com/detail/103405.html>

主演：林志颖小小志郭涛郭子睿

导演：林妍

类型：儿童喜剧

看点：亲子萌儿童家庭贺岁片

时长：95 分钟

年代：2014

地区：内地

语言：汉语普通话

别名：爸爸去哪儿电影版 爸爸去哪儿大电影

一部父子亲情真人秀《爸爸去哪儿》，在中国掀起收视狂潮和广泛热议。明星爸爸们的舐犊情深，和萌娃们天真可爱的俏皮模样，给观众留下了深刻的印象。2014 年伊始，该档真人秀强势走上了大银幕。此次外景地挪到了广州长隆野生动物园林志颖、田亮、王岳伦、张亮和郭涛，带着他们的小宝贝小小志、田雨橙、王诗龄、张悦轩和郭子睿来到了这片野生动物的王国。在代理村长李锐的安排下，大人和孩子开始他们新一轮的任务，比如父子合作叉烧包、清理大象粪便、帮河马刷牙、去蟒蛇窝里找食材。惊险刺激之余，他们也与可爱的动物亲密接触。父亲们爽朗的笑声，孩子们无邪的笑脸，印刻在每一个人的脑中……

。